

Samstag, 29. September 2018, 17 Uhr
Kulturhalle Tübingen

Nonnengasse 19

Sonderkonzert zum BACHFEST

Live-Malerei zu den
"Goldberg-Variationen"
(original und bearbeitet)



Mark Krause, Live-Malerei
Dizy Krisch, Vibraphon
Frank Oidtmann, Klavier
Dieter Schumacher, Percussion

Sonntag, 7. Oktober 2018, 11 Uhr
Albert-Schweitzer-Kirche Tübingen

Matinee zum Jubiläum
der Rensch-Orgel

Frank Oidtmann spielt Sonaten
aus 4 Jahrhunderten
von Bach, Fink, Hindemith u.a.



Mittwoch, 17. Oktober 2018, 19.30 Uhr
Kapelle des Ev. Stifts

Nocturnal - Sonderkonzert mit Eintritt
(im Rahmen der JAZZ- und KLASSIK-Tage)

Werke von Dowland, Piazzolla u.a.

Christoph Denoth, Gitarre

Sonntag, 28. Oktober 2018, 18.00 Uhr
Kapelle des Ev. Stifts

"Neue Welt"

Kompositionen von Dvořák,
Piazzolla, Gutiérrez de Padilla u.a.

Vokalsextett Ensemble ENCORE

Johanna Pommranz (Sopran)

Julia Schwarz (Sopran)

Filippa Möres-Busch (Alt)

Jo Pan Jo Holzwarth (Tenor)

Johannes Fritsche (Bariton)

Jürgen Parison (Bass)



Sonntag, 4. November 2018, 18 Uhr
Kapelle des Ev. Stifts

BACH - Sämtliche Werke für Clavier

Johann Sebastian Bach.

XVIII. Abend: Konzerte mit Orchester
CAPPELLA piccola Tübingen
Konzertmeister Michael Wille
Frank Oidtmann, Klavier



Sonntag, 2. Dezember 2018, 18 Uhr
Kapelle des Ev. Stifts

BACH - Sämtliche Werke für Clavier

XIX. Abend der Gesamtauführung
Klavierbüchlein für Wilhelm Friedemann u.a.

Sonntag, 16. Dezember 2018, 18 Uhr
Offenes Singen im Innenhof
und in der Kapelle des Ev. Stifts

Studierende des Ev. Stifts singen und
musizieren zusammen mit den
Besucherinnen und Besuchern



TheoBrass, VOCIFER und Solisten

Sonntag, 13. Januar 2019, 18.00 Uhr
Kapelle des Ev. Stifts

Uraufführung

"Von zwölf Perlen sind die Tore"

von Hans-Peter Braun (*1950)



Die zwölf Edelsteine des himmlischen
Jerusalem - 12 Inventionen für mitteltönig
gestimmtes Cembalo (mit Projektion)
und Werke von Froberger, Böhm und
Gaspard le Roux



Klaus Schulten, Cembalo

(2. Aufführung im Kloster Hegne am Bodensee am 2.2.)

Semesterabschlusskonzerte
des Stiftschors

Samstag, 26. Januar 2019, 18 Uhr

Ev. Stadtkirche Ravensburg

Sonntag, 27. Januar 2019, 18 Uhr

Eberhardskirche Tübingen

Benefizkonzerte für die Vesperkirche
in Ravensburg und in Tübingen

Martín Palmeri: **MISATANGO**

Thomas Gabriel: Misa de solidaridad

Seda Amir-Karayan, Mezzosopran

Chor des Evang. Stifts Tübingen

Ensemble Jadis

(Bandoneon, Streicher und Klavier)

SMD Frank Oidtmann, Leitung

Auswärtstermine des Musikdirektors

- Ulmer Münster, Mittagskonzerte am 3./4./24. August um 12 Uhr
- Ulmer Münster, Gottesdienste am 5./26. August, 8 und 9.30 Uhr
- Herrenberger Orgelnacht, 12. August, 22 Uhr
- Konzertreise nach Großbritannien: University of **Edinburgh**, McEwan Hall (12.10.), **Birmingham** (13.10. St. Alban, 14.10. St. Peter, 15.10. Birmingham Cathedral)
- Stadtkirche **Schorndorf**, 31. Oktober, 19.30 Uhr
- Peter- und Paulskirche **Köngen**, 25.11., 18 Uhr: "Wachet auf"-Orgelwerke von Bach, Reger u.a.
- Nikolauskirche **Beuren**, 6. Januar, 17 Uhr: Orgelkonzert zu Epiphania mit Werken des Esslinger Komponisten Christian Fink

